


**ORTOFONISTA EUSKALDUNAK ETA
ELEANIZTASUNA:
GAURKO EGOERA ETA PROIEKTUAK**

2020/09/04

- 
1. Ortofonistaren lana.
 2. Ipar Euskal Herriko ortofonista euskaldunak.
 3. Ortofonistak eta eleaniztasuna.
 4. Ortofonista euskaldunak eta eleaniztasuna.
 5. Ortofonista euskaldunen erronkak.

1. ORTOFONISTAREN LANA.

- 25 467 ortofonista Frantziar estatuan, urte bakoitx 900 inguru Frantziako formakuntza zentroetatik ateratzen eta 400 inguru europar formatuak izan eta Frantzian lan egiteko baimena lortzen.
- Certificat de Capacité d'Orthophoniste titulua / lan egiteko baimena,
- 2013tik goiti, Master gradoa.
- 1974tik Sekuritate Sozialak ordaindua

L'orthophoniste est habilité à accomplir les actes suivants :

1° Dans le domaine des anomalies de l'expression orale ou écrite :

- a) La rééducation des fonctions du langage chez le jeune enfant présentant un handicap moteur, sensoriel ou mental ;
- b) La rééducation des troubles de l'articulation, de la parole ou du langage oral, dysphasies, bégaiements, quelle qu'en soit l'origine ;
- c) La rééducation des troubles de la phonation liés à une division palatine ou à une incompetence vélo-pharyngée ;
- d) La rééducation des troubles du langage écrit, dyslexie, dysorthographe, dysgraphie, et des dyscalculies ;
- e) L'apprentissage des systèmes alternatifs ou augmentatifs de la communication ;

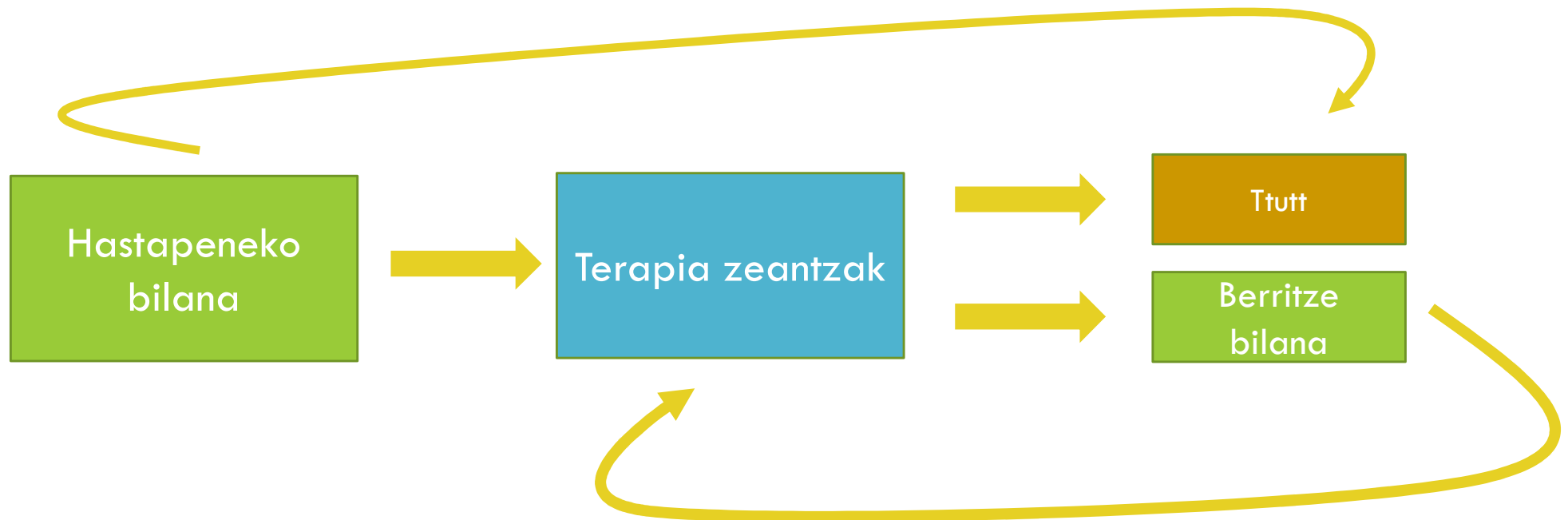
2° Dans le domaine des pathologies oto-rhino-laryngologiques :

- a) La rééducation des troubles veilo-tubo-tympaniques ;
- b) La rééducation des fonctions oro-faciales entraînant des troubles de l'articulation et de la parole ;
- c) La rééducation et la conservation de la voix, de la parole et du langage, la démutisation et l'apprentissage de la lecture labiale, y compris dans le cas d'implants cochléaires ou d'autres dispositifs de réhabilitation ou de suppléance de la surdité ;
- d) La rééducation des troubles de la déglutition, dysphagie, apraxie et dyspraxie bucco-lingo-faciale ;
- e) La rééducation des troubles de la voix d'origine organique ou fonctionnelle pouvant justifier l'apprentissage des voix oro-oesophagienne ou trachéo-pharyngienne et de l'utilisation de toute prothèse phonatoire ;

3° Dans le domaine des pathologies neurologiques :

- a) La rééducation des dysarthries et des dysphagies ;
- b) La rééducation des fonctions du langage oral ou écrit liées à des lésions cérébrales localisées, aphasie, alexie, agnosie, agraphie, acalculie ;
- c) Le maintien et l'adaptation des fonctions de communication dans les lésions dégénératives du vieillissement cérébral.

1. ORTOFONISTAREN LANA.



2. IPAR EUSKAL HERRIKO ORTOFONISTA EUSKALDUNAK.

- EOE (Euskal Ortofonisten Elkarte) elkarte, HIPIE (Hizkuntza Potologien Ikerketa Euskaraz eta Eleaniztunetan) taldearen dinamikaren harira sortua.
- Hamar bat ortofonista, Marie Pourquoi eta Marijo Ezeizabarrena ikerleen laguntzarekin.
- Hilabetean behin biltzen nonbait han.
- Gaurko lan ildo nagusia: haurren Euskarazko ahozko mailaren neurtzeko tresna baten sortzea.

3. ORTOFONISTAK ETA ELEANIZTASUNA.

- Aipamen gutti ikasketetan eta formakuntzan.
- 2008an ortofonia memorio baten kariatara atera materiala:

*Guide d'Information
pour la prise en charge orthophonique
de patients bilingues*



2 - LE BILINGUISME : UN AVANTAGE OU UN HANDICAP ?

Le bilinguisme peut-il poser problème ?

3. ORTOFONISTAK ETA ELEANIZTASUNA

A PROPOS ● ACTUALITÉS ●



ACCUEIL

L'ATELIER DES FAMILLES

TOUS LES ARTICLES

ACTUALITÉS

DOMAINES >

ÂGE >

ARTICLES POUR VOTRE RECHERCHE BILINGUE

- **Quels sont les avantages et les inconvénients à être bilingue ?**
1-3 ans • Langage
- **Les enfants bilingues vont-ils mélanger leurs langues?**
1-3 ans • 3-6 ans • Langage
- **Les enfants bilingues vont-ils parler plus tard?**
0-1 an • 1-3 ans • 3-6 ans • Langage
- **Apprendre à lire et à écrire dans deux langues en même temps, c'est possible ?**
3-6 ans • 6-10 ans • Langage • Lecture • Orthographe
- **Mon enfant adopté va-t-il oublier sa langue de naissance ?**
1-3 ans • 3-6 ans • Langage
- **La perception auditive du jeune enfant : les 12 premiers mois**
0-1 an • Développement
- **Mon enfant ne parle pas ma langue maternelle : dois-je m'inquiéter ?**
1-3 ans • 3-6 ans • Langage • Non classé
- **Le bilinguisme a-t-il une influence sur le développement correct du langage ?**
1-3 ans • 3-6 ans • Langage

3. ORTOFONISTAK ETA ELEANIZTASUNA.

Le bilinguisme peut-il causer un retard de langage?

Faut-il supprimer une langue en cas de trouble du langage?

Dans quelle langue effectuer la rééducation?

Dois-je parler toujours la même langue à mon enfant?

DOIS-JE M'INQUIÉTER SI...

mon enfant "mélange" les langues?

mon enfant privilégie une de ses langues?

mon enfant ne parle pas la nouvelle langue?

mon enfant fait des erreurs dans la structure des phrases?

3. ORTOFONISTAK ETA ELEANIZTASUNA.

FAUT-IL SUPPRIMER UNE LANGUE EN CAS DE TROUBLE DU LANGAGE?



*Il arrive que le conseil soit donné (à tort) de ne plus utiliser la langue maternelle le temps de laisser l'enfant développer son langage dans la langue du pays d'accueil. Les recherches récentes ont au contraire clairement établi **l'importance de l'utilisation de la langue maternelle pour l'acquisition de la parole et du langage** chez l'enfant d'âge préscolaire.*

*D'une part, les études révèlent qu'un retard ou un trouble de la parole ou du langage ne sera pas amplifié à l'exposition d'une seconde langue. On imagine souvent les langues comme deux compétences linguistiques séparées alors qu'il s'agit d'une compétence commune. Pour imaginer, la plupart des gens visualisent deux ballons dans le cerveau de l'enfant bilingue (ex : le ballon "anglais" et le ballon "français") alors qu'il n'en existe qu'un seul : le ballon "langage". Ainsi, en cas de trouble du langage, **les difficultés seront observées dans les deux langues.***

Il est d'autant plus important de parler à son enfant dans sa langue maternelle car on lui offre ainsi le meilleur modèle linguistique. Les enfants qui possèdent de solides habiletés dans leur langue maternelle réussissent mieux en lecture et en écriture.

*D'autre part, cette limitation à une seule langue peut **nuire aux interactions de l'enfant avec sa famille.** La langue est en effet liée à l'affectivité ainsi qu'à l'identité sociale et culturelle de l'enfant.*

3. ORTOFONISTAK ETA ELEANIZTASUNA.

DOIS-JE PARLER TOUJOURS LA MÊME LANGUE À MON ENFANT?



Les personnes bilingues qui maîtrisent deux langues passent parfois de l'une à l'autre. Si vous avez tendance à le faire, **ceci ne causera pas de retard de langage** chez votre enfant.

L'approche "un parent, une langue" est la plus connue mais il y a d'autres modèles possibles : "une activité, une langue" ou encore "un lieu, une langue". Parler plusieurs langues à son enfant n'est pas un problème pour son apprentissage du langage.

L'important est de **donner un bon modèle langagier**. Il faut donc être à l'aise dans la langue que l'on utilise avec son enfant. La méthode optimale consiste en effet à ce que l'enfant apprenne de personnes qui parlent bien la langue avec une exposition égale aux deux langues. L'exposition égale n'est pas toujours possible mais l'important est de s'assurer que l'enfant atteigne les premières étapes de la communication dans la langue dominante environ en même temps que les enfants unilingues (en tenant compte des variabilités qui existent d'un enfant à l'autre).

3. ORTOFONISTAK ETA ELEANIZTASUNA.

DOIS-JE M'INQUIÉTER SI MON ENFANT FAIT DES ERREURS DANS LA STRUCTURE DES PHRASES?



Les enfants bilingues font des erreurs qui reflètent l'influence de leur langue maternelle ou de leur langue dominante (ex : "La rose chaise" est influencé par "the pink chair"). Ces erreurs ne sont pas le signe d'un trouble du langage mais font partie du développement langagier de l'enfant bilingue. L'enfant fait des erreurs jusqu'à ce qu'il assimile les règles de la nouvelle langue.

Comment différencier ces erreurs grammaticales d'un trouble du langage?

Si l'enfant ne présente des difficultés que dans une seule langue, il peut s'agir d'un simple retard d'acquisition de cette langue qui peut être rattrapé avec une exposition fréquente et répétée à cette langue.

*Si l'enfant présente des **difficultés dans les deux langues**, il peut s'agir d'un trouble du langage qui nécessite une intervention orthophonique.*

Une évaluation orthophonique dans les deux langues peut déterminer cela en cas d'interrogation.

3. ORTOFONISTAK ETA ELEANIZTASUNA.

DANS QUELLE LANGUE EFFECTUER LA RÉÉDUCATION?

Idéalement, une intervention orthophonique pour enfant bilingue devrait être **effectuée dans les deux langues**. Il s'agit alors de mettre l'accent sur la langue dominante (préférée) de l'enfant tout en travaillant sur la langue seconde pour s'assurer du transfert.

Cibler la langue dominante de l'enfant en intervention permet de s'assurer de la bonne compréhension des informations et de travailler des niveaux complexes du langage. Malgré certains transferts faits automatiquement vers la langue seconde, **il ne faut pas limiter l'intervention à une seule langue** si on souhaite voir des améliorations dans les deux langues. A noter également que la langue dominante peut changer avec le temps: par exemple il peut s'agir de la langue maternelle dans un premier temps, puis la langue du pays d'accueil une fois entré à l'école.

L'intervention peut se faire avec une orthophoniste bilingue ou dans un travail de coopération entre deux orthophonistes intervenant chacun(e) dans une langue.

Dans tous les cas, la langue à la maison ne devrait jamais être changée.



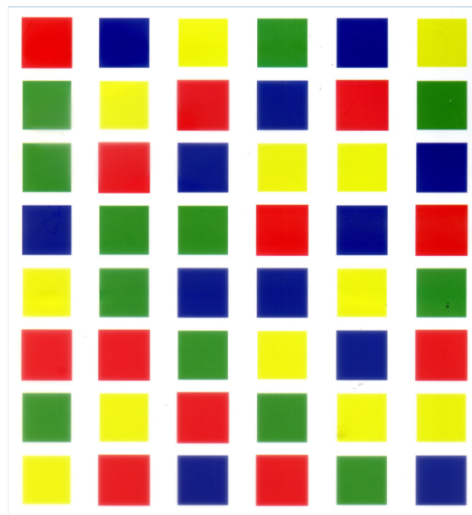
4. ORTOFONISTA EUSKALDUNAK ETA ELEANIZTASUNA

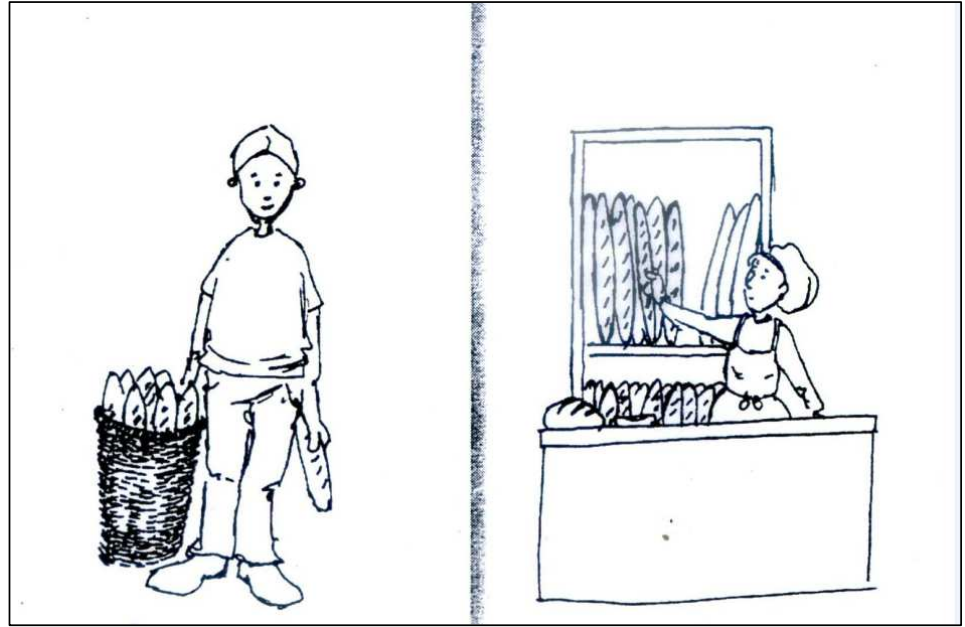
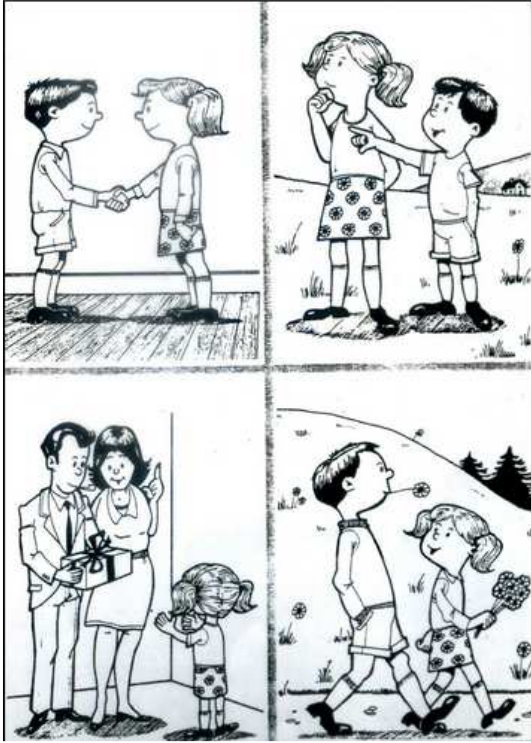
- Euskarazko segipena = paziente eleanitzaren segipena
- **Haurrak:**
 - ✓ euskaldun elebakarrak 4-5-6 urteak arte,
 - ✓ sortzez elebidunak,
 - ✓ famili frantses elebakarreko haurrak ikastolan edo eskola elebidunetan imertsioan direnak,
 - ✓ famili euskaldunak frantsesez eskolatua
 - ✓ ...
- **Helduak:**
 - ✓ sortzez euskaldunak, frantsesa eskolan eta etxetik kanpo ikasia,
 - ✓ BAINAN bizian euskara erabiltzen segitu ala ez.

4. ORTOFONISTA EUSKALDUNAK ETA ELEANIZTASUNA

- Bilana hizkuntzarik azkarrenean material balidatuarekin edo « etxean itzuli » materialarekin.

Bainan...





4. ORTOFONISTA EUSKALDUNAK ETA ELEANIZTASUNA

- Bi bilana, bat hizkuntza bakotxean:

Adb: Eñaut 4 urte ó hilabete, aitarekin frantsesez, amarekin euskaraz, ikastolan eskolatua, « ez da errexki ulertzen eta hitzak ezin atxemanetz ari da ».

- Bilaneko froga bakarrean ainitz hizkuntza:

Adb: Martin, 70 urte, sortzez euskalduna, gazteleraz eskolatua, bizi osoa Lapurdin iragana, lanean eta familian nagusiki frantsesez mintzo.

Feuille de notation du D.O. 80

○ sans
 ⊕ avec zuzanki urha
 TP + transp phonem
 AP appuichas phonem

Mot	Réussite	Mot	Réussite
1. éléphant	+	41. main	+
2. citron analyse - R	+	42. ciseaux	FR+ AP osteljat TP Réussite
3. drapeau	FR+ Esp+	43. kangourou kane ha estute tchanta! (NDI)	
4. canard	FR+ Esp+ (NDI) ⊕	44. grillage AP FR ⊕ (NDI) ⊕	griest kabasaasa + ⊕
5. ...	+	45. arrosoir	+
6. aspirateur	AP ⊕	46. chat	ET APFR Réussite
7. chien pompon	+	47. père Noël	⊕ jaba
8. poire	+	48. balai	+
9. accordéon (kontona)	+	49. couteau	+
10. bougie	+	50. lapin	+
11. sapin R hostes q ba ostuda	+	51. fauteuil	FR+ EUS (gus)
12. cheval	+	52. avion	⊕ abasana
13. marteau	+	53. louche	⊕ kumal jona
14. étoile	FR+ AP ⊕	54. zèbre	urha FR+ FR+ ⊕
15. canon	FR+ (NDI) ⊕	55. cadenas	+
16. serpent	+	56. seau	+
17. brouette	+	57. masque - trespalyu dwa bawau igua +	+
18. pied	+	58. hélicoptère	+
19. rhinocéros	⊕	59. poule	+
20. fraise	⊕	60. banc	AP ⊕
21. chapeau	FR+ EUS (gus)	61. commode	⊕ (Réussite, tirsanki)
22. tambour	FR+ EUS (gus)	62. lion	FR+ EUS (gus), et gusit d'haïn
23. paon	FR+	63. parapluie	+
24. téléphone	+	64. tabouret	FR+
25. cloche	⊕	65. croix	+
26. train	⊕	66. balance	⊕ Réussite, ma ⊕
27. ours	FR+ EUS (gus)	67. coq	⊕
28. corde (à sauter)	⊕	68. flèche	⊕ et chata matatya du Réussite
29. peigne	AP ⊕	69. botte	⊕ hawtza
30. casserole	+	70. cendrier	⊕ Réussite
31. rose	⊕	71. escargot	+
32. vache	+	72. hache	+
33. cœur	AP ⊕	73. soleil	FR+ EUS +
34. bouteille	FR+ EUS (gus)	74. tortue	FR+ Esp+ EUS + (Réussite)
35. pipe	+	75. champignon	+
36. sabot	+	76. bureau	⊕ Réussite base tirsanki
37. écureuil	+	77. girafe	FR AP+
38. chaise	FR+ (NDI) ⊕	78. canne	+
39. brosse	FR+	79. fourchette	+
40. papillon	Esp+	80. poisson	⊕ Réussite

Résultats : / 80

iz... izalza naiz

* eliqu ta agte dwa
 glis glis glis
 * basket gus dwa Réussite
 Réussite

4. ORTOFONISTA EUSKALDUNAK ETA ELEANIZTASUNA

- Bilana eta berreziketa osoa hizkuntza bakarrean,

Adb: Andde 3 urte 5 hilabete, familian euskaraz, ikastolan eskolatua, « gutti eta gaizki mintzo » :

Mac Arthur galdetegiaren euskarazko bertsioak (16-30 hilabete & 30-50 hilabete), jokoaren behaketa. Zonbait hilabete barne, ELOren euskarazko « etxeko » bertsioa. Zonbait hilabete berantago HIPILOT.

5. ORTOFONISTA EUSKALDUNAK ETA ELEANIZTASUNA

- Berreziketa hasi hizkuntzarik azkarrenean eta berantago edo tarteka aldatu

Adb: Eñautekin terapiaren hizkuntzaren finkatzeko denbora behar izan, azkenean euskara izanen zela adostu bainan lan morfosintaktikoa bi hizkuntzetan egiten batzuetan saio berean, aitaren konplizitatearekin frantsesezko puntu batzu berriz hartuak etxean.

Adb: Lore 8 urte 7 hilabete, aitarekin frantsesez, amarekin euskaraz, ikastolan eskolatua, « ez du untsa irakurtzen ». Terapia lana euskaraz euskarazko irakurketa lantzeko bainan berantago frantsesezko irakurketa eta konzepto gramatikalak lantzen, harreman hizkuntza euskara mantenduz.

Adb: Antton, 4 urte 9 hilabete, etxean frantsesez, gela elebidunean eskolatua ama eskolan imertsioan, « gutti mintzo eta ez ulergarri ». Terapia lana frantsesez bainan tarteka euskara erabiltzen (kolore, zenbaki...).

Adb: Maialen, 3 urte, etxean euskaraz, gela elebidunean eskolatua, elkorra. Terapia euskaraz, boza + ahozkeria + hizkuntza, bainan tarteka puntu morfosintaktikoak landu frantsesez eta bera haunditu arau frantsesez gehiago.

4. ORTOFONISTA EUSKALDUNAK ETA ELEANIZTASUNA

- Berreziketa hastapenetik bi hizkuntzetan bi pertsona ezberdinekin helburu berekin edo ezberdinekin hizkuntza bakoitzean.

Adb: Aitor 5 urte 3 hilabete familian gazteleraz, ikastolan eskolatua orain bainan lehenago frantsesezko haur eskolan ibilia. Euskaraz deusik ez produzitzen. Ez ulergarria eta mintzo debekua.

=> **Kriterio andana**

5. ORTOFONISTA EUSKALDUNEN ERRONKA ETA PROIEKTUAK.

En 2016, la définition de l'orthophonie a été actualisée dans le *Code de la santé publique* (titre IV, article L 4341-1) :

La pratique de l'orthophonie comporte la promotion de la santé, la prévention, le bilan orthophonique et le traitement des troubles de la communication, du langage dans toutes ses dimensions, de la cognition mathématique, de la parole, de la voix et des fonctions oro-myo-faciales.

- **Ebaluaketan:** Tresna balidatuak sortu, Ikerketarekin zubi gehiago sortuz.
- **Terapian:** Hizkuntza hautuetan malgutasuna asumitu eta aldarrikatu besteak beste ikerketan oinarrituz, materiala sortu, esperientzia partekatu.
- **Prebentzioan:** Publiko zabalarekin partekatu gure esperientzia eta ezagutzak eleaniztasunaren arloan, batez ere ideia faltsuen kontra borrokatzeko.
- **Komunikazioan:** Mediku eta erakasleekin gure hizkuntza hautuak esplikatatu eta argumentatu, klasifikazio internazionalerako terminologia landu euskaraz.

Capacités morphosyntaxiques (versant compréhension / versant expression)

D'après De Boysson-Bardies, 1999 ; Rondal, 1998		
	Versant compréhension	Versant expression
1^{ère} année	<p><u>À partir de 3 / 5 mois :</u> Quand se développent les premières représentations avec la mise en place des routines, l'enfant découpe le monde en catégories :</p> <ul style="list-style-type: none"> - d'objets (perçus d'après leurs contours, à déplacements indépendants) - d'actions (qui ont un début, un déroulement, une fin et un effet) <p><u>À 8 mois :</u> - détecte selon des indices prosodiques les frontières des propositions</p> <p><u>11 à 13 mois :</u> Compréhension contextuelle de reconnaissance :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attention portée à l'objet montré (attention conjointe) - Reconnaissance d'une forme sonore globale - Reconnaissance d'un « format » d'événement - Conscience qu'il y a un lien entre la forme sonore entendue et l'événement vécu - Action qui correspond à ce que l'on fait habituellement avec l'objet dans une situation comparable 	
12 à 18 mois	<p>Compréhension contextuelle symbolique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - compréhension d'un mot dans un contexte situationnel pertinent - compréhension du mot même en l'absence de l'objet <p>Une centaine de mots compris à 18 mois</p>	<p><u>15 à 18 mois :</u> Produit un « mot-phrase » (holophrase) : « <i>balle</i> »</p> <ul style="list-style-type: none"> - pour nommer : « <i>c'est une balle</i> » - pour localiser : « <i>la balle est là</i> » - pour signifier une action : « <i>je joue à la balle</i> » - pour signifier un état : « <i>la balle est dégonflée</i> » - pour indiquer le propriétaire : « <i>la balle de maman</i> »
18 à 24 mois	<p>Compréhension sémantique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identification d'un mot dans l'énoncé - Mise en relation avec le contexte perceptif (objets et personnes présents, événements) et recours aux connaissances sur le monde (conditions habituelles dans lesquels les objets sont utilisés) - Appréhension de l'idée de la phrase en contexte 	<p>Quand à disposition une masse critique de 50 à 80 mots</p> <p>Juxtaposition de 2 mots pour exprimer différents types de relation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - exprimer un jugement sur un état du monde ou un objet <ul style="list-style-type: none"> existence : « <i>ça vache</i> » non-existence : « <i>plus avion</i> » récurrence : « <i>encore gâteau</i> » - entériner un événement du monde (agent - action - patient) <ul style="list-style-type: none"> S + V : « <i>maman mange</i> » S + O : « <i>maman pomme</i> » V + O : « <i>mange pomme</i> » - exprimer une relation entre objets <ul style="list-style-type: none"> 2 termes référentiels : « <i>chaussure maman</i> » (possession)

3 ^{ème} année	<p>Compréhension sémantico-syntaxique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prise en compte d'une proposition (S + V +C), mise en relation thème et propos - Prise en compte du contexte et des actes de langage - Référence aux connaissances sur le monde et sur les règles de la langue - Stratégies d'ordre absolu (le premier syntagme est l'agent, le second l'objet / patient) - Stratégies positionnelles d'ordre relatif ou de proximité (ou de distance minimale) : le syntagme le plus proche du verbe est l'agent 	<p>Développement de la morphologie nominale :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilisation du déterminant : sur utilisation de l'article défini - Utilisation du pronom personnel - Acquisition des pronoms singuliers puis pluriels, des pronoms sujets avant les pronoms objets <p>Développement des flexions verbales :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formes simples pour exprimer action en cours / action non en cours - Formes composées pour exprimer un contraste entre passé / futur <p>Généralisation contextuelle : l'enfant repère la position du mot ou du groupe de mots dans les énoncés des adultes et les utilise « en formules » dans le même contexte</p> <p>Stratégies positionnelles :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pas de stratégie positionnelle - Puis structure en liste : « <i>parlé maman</i> » - « <i>parlé papa</i> » - « <i>parlé chien</i> » - Dislocation à gauche : « <i>casées les jambes</i> »
4 ^{ème} année		<p>Phrase à 3 éléments (Sujet + Verbe + Complément)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expansions avec ou sans mots grammaticaux - Emploi de prépositions de lieu ou de moyen - Utilisation de flexions verbales pour exprimer le passé et le futur - Emploi d'une forme négative - Questions avec des interrogatifs sans inversion du sujet <p>Sur généralisations syntaxiques : Les erreurs reflètent le système d'organisation linguistique de l'enfant « <i>il a perdu mon sac</i> », « <i>je vais tiendre</i> », « <i>j'ai tout bové</i> »</p>
4 à 6 ans	<p>Après 5 ans :</p> <p>Compréhension morphosyntaxique</p> <ul style="list-style-type: none"> - à partir des éléments morphosyntaxiques et de la connaissance de leurs règles - à partir de la connaissance du monde et des autres - à partir de la situation d'énonciation - à partir des actes de langage <p>Stratégies morphosyntaxiques : traitement des indices morphosyntaxiques (flexions nominales et verbales, morphèmes)</p> <p>Stratégies basées sur les opérations constitutives du noyau : attribuer des rôles d'actant, d'action, d'objet en s'appuyant sur la morphosyntaxe et le contenu sémantique</p>	<p>Entre 4 et 5 ans :</p> <p>Phrases avec expansions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respect des accords en genre et nombre des noms - Utilisation d'adverbes de temps - Premières relatives - Utilisation des pronoms possessifs - Premières complétives de cause et de conséquence - Phrases négatives intégrant la négation dans le corps de la phrase <p>Entre 5 et 6 ans :</p> <p>Phrases coordonnées et enchâssées</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilisation de l'imparfait et du futur simple puis du conditionnel - Utilisation de prépositions de temps - Questions avec inversion du sujet
À partir de 6 ans	<p>À partir de 7 ans :</p> <p>Compréhension narrative et métadiscursive</p> <ul style="list-style-type: none"> - à partir des connaissances sémantico-syntaxiques - grâce aux capacités de décentration et de réflexion sur le langage <p>Stratégies narratives : traitement des indices temporels et logiques du discours</p> <p>Stratégies métadiscursives : traitement des énoncés où la situation discursive est différente de celle où est le sujet</p>	<p>Allongement et complexification des phrases</p> <ul style="list-style-type: none"> - Emploi de la voix passive <p>Structure de récit</p>

ERREFERENTZIAK

Webguneak:

<https://www.allo-ortho.com/>

<https://www.evalo.fr/>

<https://www.fno.fr/>

<https://www.frenchspeechtherapy.com/orthophonie-et-bilinguisme>

Bestelakoak:

- DO 80 Test de dénomination orale d'images, 1997, G.Deloche D.Hannequin.
- ELO Evaluation du Langage oral, 2001, A.Khomsî.



milesker!